

莊子集解

莊子集解卷六

長沙 王先謙 益吾

外篇知北遊第二十二

知北遊於元水之上登隱弇之丘

釋文弇音紛李云隱出弇起丘貌

而適遭无

爲謂焉

成云此章並假立姓名寓言明理

知謂无爲謂曰予欲有問乎若

汝何

思何慮則知道何處何服則安道

居處服習

何從何道則得道

從道

由也三問而无爲謂不答也非不答不知答也

宣云本無名言

知不得問

反於白水之南登狐闕之丘而覩狂屈焉知以之言也問乎狂

屈

之此

狂屈曰唉

釋文李音熙云應聲

予知之將語若

汝

中欲言而忘其

所欲言知不得問反於帝宮見黃帝而問焉黃帝曰无思无慮

始知道无處无服始安道无從无道始得道

宣云皆言自然乃合道也

知問

黃帝曰我與若知之彼與彼不知也無為謂與狂屈其孰是邪黃帝曰

彼无為謂真是也狂屈似之我與汝終不近也夫知者不言言

者不知故聖人行不言之教成云引老道不可致郭云道在自然非可言致

德不可至郭云不失德故稱仁可為也義可虧也為仁可也虧仁以為義亦

可禮相偽也禮文而偽故曰失道而後德失德而後仁失仁而後義

失義而後禮禮者道之華而亂之首也故曰為道者日損郭云損華

也損之又損之以至於无為无為而无不為也郭云華去而朴全則雖為而非

為也成云引老經重明其旨今已為物也宣云朴欲復歸根宣云欲不亦難

乎其易也其唯大人平生也死之徒死也生之始孰知其紀宣云

死生循人之生氣之聚也聚則為生散則為死若死生為徒宣云

死生為吾又何患故萬物一也宣云萬物之生是其所美者為

一氣

死總一氣也

神奇其所惡者為臭腐

宣云以生為神奇而美之以死為臭腐而惡之

臭腐復化為神

奇神奇復化為臭腐故曰通天下一氣耳

郭云死生彼我豈殊哉

聖人故

貴一

宣云以上皆言道也

知謂黃帝曰吾問无為謂无為謂不應我非不

我應不知應我也吾問狂屈狂屈中欲告我而不我告非不我

告中欲告而忘之也今予問乎若若知之奚故不近黃帝曰彼

其真是也以其不知也此其似之也以其忘之也

宣云近於無知

予與

若終不近也以其知之也

宣云道本不容言

狂屈聞之以黃帝為知言

宣云無為謂終於無言

天地有大美而不言

宣云利及萬物不言所利

四時有明法而不議

宣云氣候明分

不須

萬物有成理而不說

宣云各有成性不煩詞說

聖人者原天地之美而

達萬物之理

原本也以覆載為心其本原與天地同又萬物各有生成之理因而達之

是故至人无

爲大聖不作觀於天地之謂也

以天地爲法

今彼神明至精與彼百

化

上彼彼天地下彼彼物姚本今作舍云從劉得一本改

物已死生方圓莫知其根也

變異莫知根原

扁然而萬物自古以固存

扁然猶翩然自古以來永永固存

六合爲巨

未離其內秋豪爲小待之成體

宣云大無外小無間

天下莫不沈浮終身

不故

成云浮沈升降新新相續

陰陽四時運行各得其序

郭云不待爲之

惛然若亡

而存

成云惛然如昧似無而有

油然不形而神

油然而興不見形迹化馳若神

萬物畜而不

知

萬物被畜養而不自知

此之謂本根可以觀於天矣

達其本根可與觀自然之天矣

齧缺問道乎被衣

釋文被音披本亦作披

被衣曰若正汝形一汝視天和

將至

宣云體靜神凝則和氣自復

攝汝知一汝度神將來舍

俞云淮南道德篇文子道原篇

並作正汝度此文一當作正度猶

德將爲汝美道將爲汝居

然

道德在身

汝瞳焉如新出之犢而无求其故

成云瞳焉無知直視之貌案初生之犢天性純

一故以言未卒留缺睡寐被衣大說行歌而去之釋文體向所說謂其視聽

以寐耳受道速曰形若槁骸心若死灰成云形同槁木之骸案徐無鬼篇亦作槁骸齊

物論作槁木庚桑楚作槁木之枝人真其實知不以故自持郭

百骸猶木眾枝是槁骸即槁枝矣釋文媒音妹案无心而不可與謀宣云彼既無心我不容有

與髮媒媒晦晦陸讀為昧也言彼何人哉郭云獨化者也

舜問乎丞曰李云丞舜師一云古有四輔前疑後丞蓋官名道可得而有乎曰汝身非

汝有也汝何得有夫道舜曰吾身非吾有也就有之哉曰是天

地之委形也俞云齊策高注委付也左成二年傳杜注委屬也天地之委形謂天地所付屬之形也下並同生

非汝有是天地之委和也性命非汝有是天地之委順也孫子

非汝有是天地之委蛻也宣云形相故行不知所往處不知

所持食不知所味一生之中行則有往而究不知所往處則有持而究不知所持食則有味而究不知所味

天地之強陽氣也

宣云就氣之健動言之

又胡可得而有邪

孔子問於老聃曰今日晏問敢問至道老聃曰汝齊戒疏瀹而

心

釋文瀹音藥成云疏瀹猶酒濯

澡雪而精神

成云澡雪猶精潔

攄擊而知

釋文知音智成云打

破聖智

夫道窅然難言哉將為汝言其崖略

崖猶邊際也

夫昭昭生於精

冥冥有倫生於无形

有倫序之事皆自無形生之

精神生於道形本生於精

宣云本質

而萬物以形相生故九竅者胎生

人獸八竅者卵生禽其

來无迹其往无崖无門无房

宣云無門不知所歸

四達之皇皇也

宣云大通

邀於此者

成云此謂道僉云說文無邀字彳部微循也即今邀字又曰循行順也然則邀亦順也邀

於此猶言順於此郭訓邀為遇非

四肢彊思慮恂達

成云恂通也

耳目聰明其用心

不勞其應物无方天不得不高地不得不廣日月不得不行萬

物不得不昌此其道與

郭云此皆不得不然而自然耳非道能使然也

且夫博之不必

知辯之不必慧聖人以斷之矣

以已同成云博讀經典不必知真去辯飾詞不必慧照故老經

云善者不辯辯者不善知者不博博者不知斯則聖人斷棄之矣

若夫益之而不加益損之而

不加損者聖人之所保也

保其分定

淵淵乎其若海魏魏乎其終則

復始也

釋文魏魏魚咸反讀作巍巍

運量萬物而不置則君子之道彼其外

與萬物皆往資焉而不置此其道與

蘇輿云運量萬物猶有治化之迹故曰外萬物往資

循易資生資始之資此天地自然之功用也故曰道

中國有人焉非陰非陽

宣云渾平處陰陽之際

於天地之間直且爲人

稟兩開之氣特姑且爲人耳

將反於宗

終將反自本其本宗

觀之生者暗醴物也

李云暗音飲醴音意暗醴聚氣貌案言雖自其本宗觀之生者特一聚氣之物也

有壽夭相去幾何

同在百年之中

須臾之說也奚足以爲堯桀之是非

共此須臾何分堯桀

果蓏有理

釋文蓏徐力果反宣云木實草實種類不亂各有倫理

人倫雖難所以相齒

人之

倫難難齊其所以生者自相齒次宣云聖人遭之而不違宣云過之而不守與為調

而應之德也調和而應之偶而應之道也偶然無心而應帝之

所興王之所起也郭云如斯而已

人生天地之間若白駒之過卻釋文本亦作忽然而已為時甚暫注

然勃然莫不出焉宣云興起而生油然溲然莫不入焉釋文溲音流宣云歸虛而死

已化而生又化而死生物哀之人類悲之宣云對死者曰生解物別於物曰人類

其天發墮其天袞釋文發字林云弓衣也墮許規反成云紛乎

宛乎成云紛綸宛轉並釋散之貌魂魄將往也逝也乃身從之乃大歸乎

不形之形宣云不形者形所自出形之不形宣云形者不形所為是人之所同知也

非將至之所務也宣云非將至於此眾人之所同論也彼至則

不論論則不至成云彼至聖之人忘言得理故無明見无值雖

見之而辯不若默道不可聞聞不若塞不如塞耳此之謂大得成云無所值辯不若默道不可聞聞不若塞此意可謂深得於大理矣

東郭子問於莊子曰所謂道惡乎在莊子曰无所不在東郭子

曰期而後可郭云欲令莊子指名所在莊子曰在螻蟻曰何其下邪曰在稊

稗曰何其愈下邪曰在瓦甓曰何其愈甚邪曰在屎溺東郭子

不應莊子曰夫子之問也固不足質成云質實也固答子正獲

之問於監市履狶也每下愈況李云正亭卒也履其名也監市

豕履其股脚狶難肥處故知豕肥耳問道亦況下賤汝唯莫必

則知道也成云正官號今之市令也宣云況顯譬也

无乎逃物言汝莫期必道在何處至道若是大言亦然成云至

大言周徧咸三者異名同實其指一也周徧咸三字一指當相與游乎

无何有之宮同合而論无所終窮乎宣云遊心於虛際則見道之同合而無窮極也

相與无爲乎澹而靜乎漠而清乎郭慶藩云漠亦清也釋詁調

而閒乎和調而閒逸也寥已吾志寥然虛寂者吾之志无往焉而不知其所至本

所往而已不去而來而不知其所止去而復來而又吾已往來

焉而不知其所終初無終極彷徨乎馮閼郭云馮閼者虛廓之謂大知入

焉而不知其所窮大聖智者入焉物物者與物无際物物者道也物在即

道在故與物無涯際而物有際者所謂物際者也成云一物則各有涯際

道不際之際道本不際而見於物際際之不際者也見於物際而謂盈虛

衰般彼爲盈虛非盈虛彼爲衰般非衰般彼彼道也成云富貴

爲衰般彼爲本末非本末彼爲積散非積散也成云終始爲本末

散生來爲積死去爲

姤荷甘與神農同學於老龍吉神農隱几闔戶晝瞑姤荷甘日

中參戶而入

釋文參音奢司馬云開也

曰老龍死矣神農隱几擁杖而起噪

然放杖而笑

上言隱几此隱几二字衍釋文噪音利李云放杖聲

曰天知子僻陋慢訕成

老龍有自然之德故呼曰天釋文訕郭音但

故棄子而死已矣夫子无所發子之狂

言而死矣夫

成云任言猶至言也非世人之所解故名至言為狂也

弇闕弔聞之

李云弇

人弇其名宣云弇闕來弔也

曰夫體道者天下之君子所繫焉

郭云言體道者人之宗主

也今於道秋豪之端萬分未得處一焉

宣云今謂神農析秋豪之端為萬分猶未得處

一極言其少也

而猶知藏其狂言而死

宣云知老龍也

又況夫體道者乎

宣云

言不在

視之無形聽之無聲於人之論者謂之冥冥

宣云論者終不能明道

所以論道而非道也

郭云冥冥而猶非道明道之無名也

於是泰清問乎无窮曰子知道乎无窮曰吾不知又問乎无爲

无爲曰吾知道曰子之知道亦有數乎曰有曰其數若何无爲

曰吾知道之可以貴可以賤可以約可以散此吾所以知道之

數也

成云貴爲帝王賤爲僕隸約聚爲生分散爲死數乃無極

秦清以之言也問乎无始之

是

曰若是則无窮之弗知與无爲之知孰是而孰非乎无始曰

不知深矣知之淺矣弗知內矣知之外矣於是秦清中而歎曰

釋文崔本中作叩

弗知乃知乎知乃不知乎孰知不知之知无始曰道

不可聞聞而非也道不可見見而非也道不可言言而非也知

形形之不形乎道不當名

上云不形之形形之不形知形形之不形則知道不當指名也无始

曰有問道而應之者不知道也雖問道者亦未聞道

應者固非問者亦未

是道无問問无應

郭云絕學去教而歸於自然之意也

无問問之是問窮也

本無可問

而強問是問窮也

无應應之是无內也

無可應而強應是以无內待問

以无內待問

窮若是者外不觀乎宇宙內不知乎太初

不知事理在六合是不知道本在己身

以不過乎崑崙不遊乎太虛何以超崑崙而遊太虛乎

光曜問乎无有曰夫子有乎其无有乎光曜不得問俞云淮南道應訓此

句上有无有弗應也五字當從之此脫則義不備而孰視其狀貌孰同窅然空然終日

視之而不見聽之而不聞搏之而不得也光曜曰至矣其孰能

至此乎予能有无矣而未能无无也宣云有曜無質是能有無矣未能若竟無之為愈也

及為无有矣何從至此哉宣云及為無而猶未免於有矣何從至乎無無之境哉

大馬之捶鉤者成云大馬楚之大司馬也捶打鍛也鉤腰帶也年八十矣而不失豪芒

司馬郭云玷捶鉤之輕重不失豪芒大馬曰子巧與有道與曰臣有守也王念孫云守即

道字達生篇仲尼曰子巧平有道邪曰我有道也是其證道字古讀若守故與守通九經楚詞老莊諸子用韻之文道字皆讀

若守說文道從辵首聲今本無聲字者二徐不曉古音而刪之臣之年二十而好捶鉤於物无

視也非鉤无察也蘇輿云此即不以萬物易羽翼之旨是用之者假不用者也以

長得其用成云所以至老長得捶鉤之用者而況乎无不用者

乎不用善矣乃並此不用物孰不資焉故萬物皆資其用也

冉求問於仲尼曰未有天地可知邪仲尼曰可古猶今也郭云言天

地常存乃無冉求失問而退其問意成云失明日復見曰昔者吾問未

有天地可知乎夫子曰可古猶今也昔者吾昭然今日吾昧然

敢問何謂也仲尼曰昔之昭然也神者先受之郭云虛心以待

今之昧然也且又為不神者求邪不神者迹象也滯於无古无

今无始无終皆一氣未有子孫而有子孫可乎宣云子孫可自

而有平冉求未對仲尼曰已矣未應矣成云未對之問不以生

生死不以死死生死者自死其生也非以生此死者也死生有

待邪皆有所一體死生不相待有先天地生者物邪者猶物物

者非物

不得謂之物

物出不得先物也

萬物並出物

猶其有物

也

猶然萬物皆有也

猶其有物也無已

猶然萬物皆有而且至於

聖人

之愛人也終无已者亦乃取於是者也

聖人以愛人爲心終無窮已者亦取法天地之

道也

顏淵問乎仲尼曰回嘗聞諸夫子曰无有所將无有所迎

成云

也聖人如鏡

回敢問其遊

宣云遊

仲尼曰古之人外化而內不

化

宣云與物偕

今之人內化而外不化

心神搖徙

與物化者一

不化者也

郭云常無心故一不化惟

安化安不化

成云安任也

物流轉化與不

安與之相靡

成云靡順也案

必與之莫多

物相順而亦各止

稀韋氏之圃黃帝之圃有虞氏之宮湯武之

室

世愈降則所處愈隘

君子之人若儒墨者師故以是非相整

也而況今之人乎

釋文整子兮反和也郭云儒墨之師天下之難和者而無心者猶故和之而況其凡乎案

言君子於今世之人皆能隨而化之

聖人處物不傷物

宣云無心是非

不傷物者物亦不

能傷也唯无所傷者爲能與人相將迎

無將迎可將迎亦可

山林與皋壤

與使我欣欣然而樂與

皋壤平原

樂未畢也哀又繼之

成云情隨事遷哀樂斯變

是知世之哀樂不足計也

哀樂之來吾不能禦其去弗能止悲夫世人直爲

物逆旅耳

郭云不能坐忘自得而爲哀樂所寄耳案爲外物客舍也

夫知遇而不知所不遇

遇有窮知亦有窮

知能能而不能所不能

知以能爲能而不能爲能

无知无能

者固人之所不免也

宣云知能無涯則有所不能此人之常也

夫務免乎人之

所不免者

宣云乃欲勞心推測以冀盡知盡能

豈不亦悲哉

成云愚惑之甚

至言去言至

爲去爲

成云至理之言無言可

齊知之所知則淺矣

宣云必欲以知之所

知齊之使皆無不知豈見道者之爲哉

篇 庚桑楚第二十三

老聃之役

司馬云役學徒弟子

有庚桑楚者

俞云列子仲尼篇老聃之弟子有亢倉子者張湛注者庚

桑賈達姓氏英覽云吳郡有庚桑姓稱為七族然則庚桑子吳人與

偏得老聃之道以北居畏壘

之山

李云畏壘山名也或云在魯又云在梁州

其臣之畫然知者去之其妾之挈然

仁者遠之

其地之人敬愛庚桑願為臣妾然其中有畫然好明察焉知者有挈然白標舉為仁者庚桑皆遠去之

擁腫之與居

司馬云擁腫醜貌

執掌之為使

執掌勞苦奔走之人

居三年畏壘大

壤

釋文壤本亦作穰廣雅豐也盧云列子天瑞篇亦以壤為穰

畏壘之民相與言曰庚桑子

之始來吾洒然異之

崔李云洒然驚貌

今吾日計之而不足

向云無旦夕小利也

歲計之而有餘

向云順時而大穰也

庶幾其聖人乎子胡不相與尸而祝

之社而稷之乎

尸主也言欲奉以為君

庚桑子聞之南面而不釋然

語又見齊

論弟子異之庚桑子曰弟子何異於子夫春氣發而百草生正

得秋而萬寶成

俞云得字疑涉下文而衍易說卦兌正秋也萬物之所說也疏正秋而萬物皆說成也即本此

文正秋而萬寶成文

義已足不必加得字夫春與秋豈无得而然哉天道已行矣

天作大案時與道為

運行有得而不覺也吾聞至人尸居環堵之室

猖狂不知所如往

宣云如相忘於天地

今以畏壘之細民而竊竊欲俎豆

予于賢人之間我其杓之人邪

郭云不欲為物標杓

吾是以不釋於老聃

之言

成云老子云功成弗居長而不宰楚既處稟師訓畏壘反此故不釋然

弟子曰不然夫尋常

之溝巨魚无所還其體而覩鱗為之制

成云八尺曰尋倍尋曰常覩小魚釋文制折也

謂小魚得曲折也

案制折古通用字步仞之丘陵巨獸无所隱其軀而夔狐為之

祥釋文六尺為步七尺曰仞廣一步高一仞也崔云祥善也蠱狐以小丘為善也

且夫尊賢授能先善

與利

利祥先與善人

自古堯舜以然同已而況畏壘之民乎夫子亦聽

矣庚桑子曰小子來夫函車之獸

李云函獸大容車

介而離山

俞云方言獸無

偶曰則不免於罔罟之患吞舟之魚竭而失水釋文竭徒浪反謂竭溢而失水

也則蟻能苦之故鳥獸不厭高魚鼈不厭深郭云去利遠害乃全夫全其

形生之人藏其身也不厭深眇而已矣與物同且夫二子者謂上堯舜

又何足以稱揚哉是其於辯也宣云凡事分辯如尊賢授能先善與利之為將妄鑿

垣牆而殖蓬蒿也郭云將令後世妄行窮鑿而殖穢亂也簡髮而櫛成云簡釋數米而

炊言其瑣屑竊竊乎又何足以濟世哉舉賢則民相軋軋相傾也任知則

民相盜宣云盜詐也之數物者不足以厚民民之於利甚勤子有殺

父臣有殺君釋文殺音試本又作弑正晝為盜日中穴釋文向音裴云

忘畏吾語女大亂之本必生於堯舜之間其末存乎千世之後千

世之後其必有人與人相食者也語又見徐無鬼篇南榮趺蹇然正坐

曰釋文趺昌干反向音曉李云庚桑弟子若楚之年者已長矣人表作曉淮南作曉盧云今淮南作曉

將惡乎託業以及此言邪惡音烏成云惡託何學方逮斯言庚桑子曰全汝形

抱汝生俞云釋名抱保也相親保也是抱保義通抱汝生即保汝生也无使汝思慮營營若此

三年則可以及此言矣南榮趯曰目之與形吾不知其異也而

盲者不能自見耳之與形吾不知其異也而聾者不能自聞心

之與形吾不知其異也而狂者不能自得形同用異形之與形亦辟

矣郭嵩燾云禮記大學注辟猶喻也言形之與形易喻也案言我形之與人形亦易喻矣而物或聞之邪

宣云物欲欲相求而不能相得常有不能相喻者故疑或問隔之今謂趯曰全汝

形抱汝生勿使汝思慮營營趯勉聞道達耳矣釋文崔向云僅達於耳未徹入

於心也庚桑子曰辭盡矣引古語奔蜂不能化蠶司馬云奔蜂小蜂也一云

土蜂蠶蠅豆蠶中大青蟲也成云細腰上越雞不能伏鵠卵魯

蜂能化桑蟲為已子而蠶蠅不能化也雞固能矣釋文向云越雞小雞或云荆雞魯雞大雞也今蜀雞鵠本亦作鶴同雞之與雞其德非

不同也有能有不能者其才固有巨小也今吾才小不足以化

子子胡不南見老子南榮趺贏糧七日七夜至老子之所

釋文方言

贏糧也齊楚陳宋之謂之贏

老子曰子自楚之所來乎南榮趺曰唯老子曰

子何與人偕來之眾也南榮趺懼然顧其後

懼然猶懼然

老子曰子

不知吾所謂乎南榮趺俯而慙仰而歎曰今者吾忘吾答因失

吾問老子曰何謂也南榮趺曰不知乎人謂我朱愚

郭嵩燾云左襄四年

傳杜注短小曰朱儒朱愚蓋智術短小之謂蘇與云案朱愚猶顯愚朱顯雙聲字

知乎反愁我軀不仁

則害人仁則反愁我身不義則傷彼義則反愁我已我安逃此

而可此三言者楚之所患也願因楚而問之老子曰向吾見若

眉睫之間吾因以得汝矣

已得汝心

今汝又言而信之

知吾言驗

若規規

然若喪父母

李云規規細小貌

揭竿而求諸海也

向云言以短小之域物欲測深大之域

亡人哉宣云如流惘惘乎汝欲反汝情性而无由入可憐哉宣云

失其南榮所歸越請入就舍召其所好去其所惡宣云召清十日自

愁宣云未即能復見老子老子曰汝自洒濯盥熟哉鬱鬱乎宣云

如熟物之氣蒸鬱於中然而其中津津乎猶有惡也宣云所惡夫外獲者

不可繁而捉將內捷內獲者不可繆而捉將外捷釋文獲音獲

向云捷閉也案此言外獲者耳目為物所縛不可以其繁擾而

捉搯之將必內閉其心以息耳目之紛內獲者心思為欲所縛

不可以其繆亂而捉搯之將必外內獲者道德不能持物欲膠

縛者雖有道而況放道而行者乎向云放南榮越曰里人有病

里人問之病者能言其病然其病病者猶未病也問病者即若

越之聞大道譬猶飲藥以加病也越願聞衛生之經而已矣常

也宣云且求全老子曰衛生之經能抱一乎成云守真能勿失

生自養而已

乎成云通能无卜筮而知吉凶乎王念孫云吉凶當為凶吉一

乎手能一子能无卜筮而知凶吉能止乎成云不能已乎成云已

能舍諸人而求諸己乎成云舍棄效彼之道能脩然乎成云往來

能侗然乎宣云無知能兒子乎宣云元兒子終日嗥而噉不噉和之

至也釋文嗥本又作號司馬云噉咽也噉於邁反本又作噉徐

終日號而不噉傳奕本作歌即噉之異文楊子太元經夷次三

知楊所兒老終日握而手不捉共其德也釋文廣雅云捉捉也

終日搖握而不必捉物以終日視而目不瞋釋文瞋字又作偏

不在外也宣云無所偏向不知所之居不知所為與物委蛇

而同其波與物順行而同其波是衛生之經已南榮越曰然則

是至人之德已乎問此即至曰非也是乃所謂冰解凍釋者能

乎者猶之言是特所謂解夫至人者相與交食乎地而交樂乎

天俞云徐無鬼篇曰吾與之遊樂於天吾與之遊食於地與此

於周公魯公與此遊食遊樂語意相似作遊者後起字作交者

不以人物利害相攪釋文廣雅云攪亂也不相與為怪不立不相與為謀

不苟不相與為事不相與為事不輕脩然而往侗然而來解具是謂衛生之

經已曰然則是至乎已造曰未也吾固告汝曰能兒子乎兒子

動不知所為行不知所之身若槁木之枝而心若死灰矣二語

物論又見徐尤鬼知北遊二篇木作骸若是者禍亦不至福亦不來禍福无有惡

有人災也釋文惡音烏郭云禍福生於失得人災由於愛惡宜

有心以此為至即非道矣老子所以齊之

宇泰定者發乎天光郭云德宇泰然而定則其發乎天光者人

所發者天光耳非人耀

見其人

宣云自人視之亦人耳

人有修者乃今有恆

宣云修即泰定恆純常也

有恆者

人舍之天助之

人來依止天亦佑助

人之所舍謂之天民

無位而尊

天之所助

謂之天子

學者學其所不能學也行者行其所不能行也辯者辯其所不

能辯也

宣云三者皆不知止

知止乎其所不能知至矣

成云所不能知者不強知之此學之

至

若有不即是者天鈞敗之

成云若不以分內爲是者斯敗自然之性

備物以將形

具眾理以順形

藏不虞以生心

宣云退藏於不慮之地以活其心

敬中以

達彼

敬慎其內智以達於外

若是而萬惡至者

宣云謂災患成云若文王之拘羑里孔子之厄匡人

皆天也而非人也

宣云非我致之

不足以滑成

不足以亂我之大成

不可內於靈

臺

不可令人而擾吾之心郭云靈臺心也

靈臺者有持而不知其所持而不可持

者也

心不可動於物責能持之但當自然而持而不可有意執持之也

不見其誠已而發每發

而不當

未見其誠身而妄發雖發必不當

業入而不舍每更為失

成云業事也案外事入擾

於心而不舍去雖更變而亦失姚云上已此也不見其誠則皆妄心耳如此而發固無當處若能入矣而不能久居反更易為

失是知及而仁不能守者也於義亦通

為不善乎顯明之中者人得而誅之為不善乎幽閒之中者鬼

得而誅之明乎人明乎鬼者然後能獨行

郭云幽顯無愧於心故獨行而不懼

券內者行乎无名

宣云券契也得契合乎內成云無名道也履道者雖行而無名迹

券外者志

乎期費

俞云荀子書每用綦字王霸篇楊注綦區也亦或作期期費猶言極費費謂財用案券外者志乎期費言契合

平外者志欲窮極其財用也

行乎无名者唯庸有光

平常而有光輝

志乎期費者唯

賈人也

與賈人何異

人見其跂猶之魁然

人見其跂想分外比之於市魁然

與物窮者物入焉

郭注窮謂終始宣云我與物相終始則物亦來就

與物且者其身之

不能容焉能容人

俞云且苟且也詩東門之枌穀旦于差韓詩且作且云苟且也是重言為苟且單言為且

上文終始是窮極之義不能容人者无親无親者盡人郭云盡

苟且與窮極義正相反兵莫惜於志鎮鄒爲下說文慘毒也字或作慤慤寇莫大於陰

陽无所逃於天地之間成云寇非陰陽賊之心則使之也郭云

氣則陰陽微斷作結於五藏而所在皆陰陽也故不可逃

道通其分也宣云凡分必有畛域道無其成也毀也此有所成

毀故道無所惡乎分者其分也以備分皆求備所以惡乎備者

其有以備其備有者仍求故出而不反見其鬼情識外馳而不

鬼出而得是謂得死外馳而遂有得彼自以滅而有實鬼之一

也其性既滅雖有形骸之實自以有形者象无形者而定矣人

形質當作無形質

觀則天君秦定矣

出无本道之流行入无竅道之微藏有實而无乎處道有實在

无本根無竅隙而不見其

處有長而无乎本釋文剽本亦作標崔云末也案木枝之遠

而不見有所出而无礙者有實有實而无乎處者宇也有所出

其本末隙者白非無實雖有實而終無有長而无本剽者宙也雖有長

處所者處乎四方上下之字也有平生有平死有平出有平入

本末者以古往今來有平生有平死有平出有平入人物有生

之宙為之木末也有平生有平死有平出有平入死陰陽有

出入出而無見其形是謂天門郭云天門者萬物之都名天門

者无有也萬物出乎无有郭云以有不能以有為有有之未生

有必出乎无有無能而有一无有聖人藏乎是宣云並無有

乃眾妙所在也古之人其知有所至矣惡乎至有以為未始有

故聖人藏焉物者至矣盡矣弗可以加矣其次以為有物矣以上又見將以

生為喪也以死為反也成云俗人以生為得死為喪今欲反

反反於空寂雖未盡於是以分已以同已郭云欲均之然已

眾妙猶可齊於死生是以分已分矣成云猶見生死之異

其次曰始无有既而有生生俄而死以无有為首以生為體以

死為尻孰知有无死生之一守者吾與之為友言又次一等人亦知有无生死

之為一而守之不疑孰能知此理者吾亦與為友是三者雖異郭云或有而無之或有

謂三也此三者雖盡與不盡俱能無是非於胸中公族也楚公族未受姓昭景也著戴

也宣云此二族著其甲氏也著封也甲中之誤宣改今從之云此一族是著其所封之邑

為非一也亦如上三者同一原也

有生黷也釋文徐於滅反字林云釜底黑也宣云有生皆出於闇穆如釜底一抹皆黑無彼此分別也披然

曰移是今忽然披曉於人曰汝當移嘗言移是試言非所言也

宣云本雖然不可知者也然世人亦臘者之有脰胲可散而不

可散也成云臘大祭脰牛百葉胲備也亦言是牛蹄也臘祭之時牲牢甚備至於四肢五藏並皆陳設祭事既訖方復

散之則以散為可若其祭未觀室者周於寢廟又適其偃焉釋

了則不合散又以散為不可

司馬郭云偃屏側也桂馥云屏當爲屏急就篇屏廁清園黃土
壤顏注屏僻偃之名也郭慶藩云偃當作偃周禮宮人爲其井
廛鄭司農云廛路廁也燕策宋王鑄爲是舉移是請嘗言移是
諸侯之象使侍屏區屏區卽屏廁也爲是舉移是請嘗言移是
微物之散否有時一室之觀覽必悉是以生爲本以知爲師此
爲此而舉及移是則請試言移是
我之生爲根本以因以乘是非因此相乘果有名實因以己爲
我之心知爲師因以乘是非因此相乘果有名實因以己爲
質使人以己爲節因以死償節郭云質主也案果有名實可爭
爲節義因共以死守之若然者以用爲知以不用爲愚以微爲
所謂殺身以成名也若然者以用爲知以不用爲愚以微爲
名以窮爲辱若然者非特死生我不自主卽知愚榮辱亦皆不
庸愚也微而上達則我爲榮名移是今之人也惟以權力移是
也窮而在下則我爲恥辱也移是今之人也此今之人也
蜩與學鳩同於同也逍遙遊篇言蜩與鸞鳩笑大鵬是二蟲同
一無知也今人如此不與二蟲等詭乎
驟市人之足則辭以放驚宣釋文驟女展反廣雅云履也兄則以
姬宣云驟兄足則不必辭謝大親則已矣成云若父附子足則
姬引罪但煦姬憐之而已閔然而已不復詞費

宣云可知道以故曰至禮有不人郭云視至義不物郭云若得

相忘為至也皆我至知不謀成云率性而照至仁无親郭云辟之五藏未曾至信辟

金宣云不須以金為質

微志之勃宣云微毀勃亂也解心之繆成云繆繫縛也去德之累達道之塞達

也富貴顯嚴名利六者威嚴勃志也容動色理氣意六者繆心也

容貌動作顏色詞理氣息情意也惡欲喜怒哀樂六者累德也去就取與知能

六者塞道也智知音此四六者不盪胸中則正郭云盪動也正則靜靜

則明明則虛虛則无為而无不為也

道者德之欽也道無可見見其德之流行則共仰生者德之光

也成云天地之大德曰生故生性者生之質也成云質本也自

化萬物者盛德之光華也然之性是稟生之本性之動謂之為郭云以性自動故稱為為之偽謂之失成云

而動性之欲偽情分
外有為謂之喪道

知者接也

接物而知之謂之知

知者謨也

知音智謨謀也見事而慮之故因謨見智

知者之所

不知猶睨也

雖智者有所不知如目斜視一方故不能偏是以用智而偏不如寂照

動以不得已之謂德

迫而後動乃見盛德

動无非我之謂治

舍我逐物則亂反是則治

名相反而實相順也

驚名則偽而亂終至相反求實則真而治終無不順

弄工乎中微而拙於使人无己譽

中微則人譽己是工拙常相因也惟大道能無名

聖

人工乎天而拙乎人

郭云任其自然天也有心為之人也

夫工乎天而俛乎人者

唯全人能之

釋文俛音良成云俛善也全人神人也案聖人謂堯舜以下全人謂伏羲以上唯蟲能蟲

唯蟲能天

成云鳥飛獸走能蟲也蛛網蛇丸能天也皆稟天之造物豈仿效之所能致案言蟲之能亦不齊全人

惡天惡人之天而況吾天乎人乎

人言全人惡天非惡天也特惡人之天耳謂己不順性而

偽為也若直以人為天而使天下皆從己則更非矣

一雀適拜

也適遇

拜必得之威也

成云所獲者少所逃者多以威御世其義亦爾

以天下

爲之籠則雀無所逃

成云大道廣蕩無不制圍故以天下爲之籠則雀無逃處是知以威取物深乖大造

是故湯以胞人籠伊尹秦穆公以五羊之皮籠百里奚

胞同庖伊尹以

割烹要湯百里奚白鬻於秦養牲者五羊之皮食牛以要秦穆公二事皆孟子所斥

是故非以其所好籠

之而可得者无有也

介者侈畫外非譽也

郭云介別也崔云侈畫不拘法度也俞云漢書司馬相如傳注侈自放縱也與此侈

字義同穀梁桓六年傳以其畫我公羊傳作化我何注行過無禮謂之化畫義蓋同人既別足不自顧惜非譽皆所不計故不

拘法

胥靡登高而不懼遺死生也

胥靡役作之人傳說胥靡是也夫復謂不餽

而忘人

釋文餽元嘉本作愧郭嵩燾云說文膾失氣言也謂言誓謂也復謂謂人語言悞伏以下我以物與人曰餽以

言語餉人亦曰餽不餽謂不報謝外非譽遺死生忘己者也復

謂不餽忘人者也案復謂不餽諸解皆非郭說爲近下文所謂敬之而不喜也此處忘人因以爲天人矣

能忘人即可以爲天疑有奪文不敢強說

故敬之而不喜侮之而不怒者唯同乎天和者為然成云忘其逆順

出怒不怒則怒出於不怒矣出於人所怒之事而我不怒則有

文王一怒武王一怒也出為无為則為出於无為矣出於人所為之地而

仍自無為出中庸所謂無為欲靜則平氣欲神則順心郭云平

理足順心有為也欲當則緣於不得已郭云緣於不得已則所

則神功至有為也欲當則緣於不得已郭云緣於不得已則所

感而後應分不得已之類聖人之道郭云聖人以斯為道豈

內之事也不得已之類聖人之道郭云聖人以斯為道豈

篇雜徐无鬼第二十四

徐无鬼因女商見魏武侯釋文徐无鬼魏隱士司馬本作繒山

侯名武侯勞之曰先生病矣若於山林之勞故乃肯見於寡人

徐无鬼曰我則勞於君君有何勞於我君將盈者欲長好惡釋文

長丁則性命之情病矣情實君將黜者欲擊好惡釋文擊苦田反

引去也則耳目病矣我將勞君君有何勞於我武侯超然不對司馬

云超然猶悵然少焉徐无鬼曰嘗語君吾相狗也嘗下之質執飽而止

材質下者是狸德也命云廣雅釋獸狸貓也秋水篇曰騏驥驂

甚飽而止是狸德也騏驎鼠不如狸狸此本書以狸為貓之證

御覽引尸子曰使牛捕鼠不如貓狸之捷莊子言狸狸尸中之

子言貓狸其義一也狗取飽而止與貓同故云是狸德質若視日宣云凝然上視上之質若亡其一釋文一身也精神吾相狗

又不若吾相馬也吾相馬直者中繩成云謂馬前齒曲者中鉤成云謂馬項

方者中矩成云謂馬頭圓者中規成云謂馬眼是國馬也國君得之為上品而未

若天下馬也天下馬有成材釋文自然已若卹若失釋文失音

作佚李云卹失皆驚悚若飛也成云眼若喪其一成云觀其神

白顧視既似憂虞蹄足緩疏又如奔佚彩若忘已身若是者超軼絕塵不知其所止所謂武侯大悅而笑徐无鬼出女

商曰先生獨何以說吾君乎說同悅吾所以說吾君者橫說之

則以詩書禮樂從說之則以金板六

釋文司馬崔云金版六

識也本又作大韜謂太公六韜文武虎豹龍犬也版本又作板

成云橫遠也從近也武侯好武而惡文故以兵法為從六經為

橫也奉事而大有功者不可為數而吾君未嘗敗齒也笑今先生何

以說吾君使吾君說若此乎徐无鬼曰吾直告之吾相狗馬耳

直特也女商曰若是乎成云怪曰子不聞夫越之流人乎蓋當日

之流人有去國數日見其所知而喜去國旬月或旬或月見其所嘗

見於國中者喜及期年也見似人者而喜矣似鄉里不亦去人

滋久思人滋深乎愈夫逃虛空者司馬云故壞冢處處為空虛也

位其藜藿柱乎黽黽之逕其地但有黽黽往來徑路藜藿森立

空商藿郭注跟位其空跟踰而處聞人足音跫然而喜矣成云跫

而况乎兄弟親戚之警欬其側者乎

李云警欬喻言笑也案喻

武侯有狗馬之好驥聞而

喜不異流人之見鄉人
逃者之聞骨肉言笑也
久矣夫莫以真人之言
譬歎吾君之側

乎正人之言則莫
以進君側也
徐无鬼見武侯武侯曰
先生居山林食芋栗

郭慶藩云芋即櫟也一名
栲一名柔一名采其實謂
之阜亦謂之棗今書傳樣
皆作橡芋柔杆三字通此
篇芋栗山木篇作杆

栗厭慈非厭以賓寡人
賓同
久矣夫今老邪其欲干
酒肉之味

邪李云干
求也
其寡人亦有社稷之福
邪李云謂善言嘉謀
徐无鬼

曰无鬼生於貧賤未嘗敢
飲食君之酒肉將來勞
君也君曰何

哉奚勞寡人曰勞君之神
與形成云形勞神
武侯曰何謂邪徐

无鬼曰天地之養也一
宣云天地之
登高不可以為長居下不

可以為短高下貴賤也
君獨為萬乘之主以苦
一國之民以養耳目

鼻口夫神者不自許也
宣云心神當
夫神者好和而惡姦
宣云

物姦
夫姦病也故勞之唯君
所病之何也宣云何故
武侯曰欲

自私

見先生久矣吾欲愛民而為義偃兵可乎偃息兵戈是為裁制之義徐无鬼

曰不可愛民害民之始也名為愛民而實役之是愛即害之始也為義偃兵造兵

之本也號稱偃兵敵國潛伺是偃即造之本也君自此為之則殆不成自名入實近於不成

凡成美惡器也凡欲成美名者惡其滯於器也君雖為仁義幾且偽哉雖欲成仁成義

不且滯於名器而為偽哉形固造形無形之形可造眾形成固有伐其名之成則變

固外戰其事之變則日與外戰君必无盛鶴列於麗譙之間无徒驥於鎡

壇之宮李云鶴列謂兵如鶴之列麗譙樓觀名案徒驥猶言步騎鎡壇宮名蓋魏有此宮麗譙之間鎡壇之宮非可列

兵走馬之地喻令毋驕心兵也无藏逆於得順得可也毋非理无以巧勝人无

以謀勝人无以戰勝人於得之事者皆藏逆夫殺人之士民兼人之士

地以養吾私與吾神者養吾私體與吾心神其戰不知孰善無所謂善勝之惡

乎在無所謂勝君若勿已矣若有不已於斯民之故修胸中之誠以應天地之

情而勿櫻在吾修己之誠以順應天地而勿有所櫻擾夫民死已脫矣君將惡乎用

夫偃兵哉如是則民已脫於死亡矣何用偃兵

黃帝將見大隗乎具茨之山釋文大隗神名司馬云具茨在滎陽密縣東今名秦隗山方明

爲御昌寓驂乘張若謂朋前馬司馬云先馬導昆闢滑稽後車至於襄

城之野成云汝州有襄城縣在大隗山南七聖皆迷无所問塗適遇牧馬童子

問塗焉曰若知具茨之山乎曰然若知大隗之所存乎曰然黃

帝曰異哉小童非徒知具茨之山又知大隗之所存請問爲天

下小童曰夫爲天下者亦若此而已矣亦若此遊於襄城之野而已又奚事

焉不必更予少而自遊於六合之內予適有瞽病釋文瞽莫豆反李云風眩

有長者教予曰若乘日之車司馬云以日爲車也郭云日出而遊日入而息而遊於

襄城之野今予病少痊予又且復遊於六合之外夫爲天下亦

若此而已予又奚事焉

言非我所事也

黃帝曰夫為天下者則誠非吾

子之事雖然請問為天下小童辭黃帝又問小童曰夫為天下

者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣

見害於馬者去之使馬得

全其天也

黃帝再拜稽首稱天師而退

已見大魄矣

知士无思慮之變則不樂辯士无談說之序則不樂察士无凌

詐之事則不樂

俞云禮鄉飲酒鄭注察猶察察嚴毅之貌老子

之意故以凌詐為樂李云

俗人察察河上公注察察急且疾也察有嚴急

凌謂相凌轢廣雅詐問也皆囿於物者也為物事所囿也招世

之士興朝

招致世人相與共濟此務興其朝者也

中民之士榮官

士僅中庸持祿保位此但榮其

官者

筋力之士矜難

筋力強壯遇難則矜

勇敢之士奮患

性情勇敢見患則奮

之士樂戰

久於兵革以戰為樂

枯槁之士宿名

山林枯槁留戀名高

法律之士廣治

講求法律

禮教之士敬容

束身禮教敬飾容儀

仁義之士貴際

施用仁義貴在交際

農夫无草萊之事則不比商賈无市井之事則不比

成云比和樂古者因

井爲市故

謂之市井庶人有旦暮之業則勤

庶人偶有旦暮與共之事相聚爲業則競勤

百工

有器械之巧則壯

器械巧便工良費少其氣自壯

錢財不積則貪者憂權勢不

尤則夸者悲

尤異於眾夸矜驕也

勢物之徒樂變適時有所用不能无爲

也

物事也逞勢生事之徒喜樂禍變此皆順比於歲不物於易

者也

潛汨

各自固於一物不能相易

馳其形性

二者

潛之萬物云

沒也終身不反悲夫

莊子曰射者非前期而中謂之善射

成云期準的也射無期準而誤中一物卽以爲善射

天下皆羿也可乎惠子曰可莊子曰天下非有公是也而各是

其所是天下皆堯也可乎

成云各私其是故無公是郭云若謂謬中者羿也則私自是者亦可謂堯

矣莊子以此明妄中者

惠子曰可

宣云惠子亦自是者故以爲可

莊子曰儒墨

楊秉四與夫子為五果孰是邪成云儒姓鄭名緩墨名翟楊名

各相是非用誰為是若天或者若魯遠者邪朱秉者公孫龍字增惠施為五

其弟子曰我得夫子之道矣吾能冬爨鼎而夏造冰矣李云姓魯名遠周

燥灰以據火須臾出火可以爨鼎盛夏以瓦初人案下引魯事

瓶盛水湯中煮之縣瓶井中須臾成冰也成云冬

召陽以陰召陰成云千年灰陽也火又陽也此以陽召

謂道也吾示子乎吾道於是為之調瑟廢一於堂廢一於室鼓

宮宮動鼓角角動音律同矣宣云舉宮角以該五音弟子言氣

置也置一瑟於堂置一瑟於室相去異地鼓之之相召者遠示以音之相動者廣

而宮角相應律無不同此遠自謂是道者也夫或改調一弦

於五音无當也鼓之二十五弦皆動未始異於聲而音之君已

宣云莊子駁魯遠之道未足為異也言無論二瑟五音相應始

哉蓋五音可旋相爲宮今所改一弦便是變調之宮如君主然則餘弦自隨之而動也夫一瑟之閒又是變調無不相應如此則二瑟五音之上其相應尤理之常然何足異乎今遽以此誇其弟子自謂精微不知五音之相動與二氣之相召有以異乎則見在人則見以爲非在己且若是者邪宣云惠與四人各是所是究無公是毋乃如魯惠子曰今夫儒墨楊乘且方與我以辯五家相與辯論相拂以辭遠邪相拂以聲以言辭相拂拭而未始吾非也則奚若矣宣云言四我爲非則何如矣郭云未始吾非者各自是也惠子便欲以此爲至莊子曰齊人躡于於宋者其命闢也不以完宣云躡與蹻同齊人殘其子足使躡蹻於宋命不慈然亦自以爲彼闢人蓋爲闢不以完人也郭云此齊人之爲是故爲之其求鉏鍾也以束縛釋文字林云鉏似小鍾面乃反以愛鍾器爲是束縛恐其破傷姚云鉏上求字衍其求唐子也而未始出域有遺類矣夫郭云唐失也失亡其子而不能遠索遠其氣類而未始自非人之自是有斯謬矣俞云夫字上屬與左襄二十四年傳有令德也夫有令名楚人寄而躡闢者俞云躡當讀爲謫方也夫句法相似今從之言謫怒也廣雅謫責

也楚人寄而請屬者謂寄居人家而怒請其屬者也案自來注家就本文解釋與下文連爲一事萬無可通之理此踰字緣上踰字而誤今斷從俞說夜半於无人之時而與舟人鬪未始離於岑而足

以造於怨也

郭云岑岸也齊楚二人所行若此未嘗自以爲非之時舟未著岸而與舟人鬪將有性命之虞與寄而請屬之事皆足以造怨也

莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人堊慢其鼻端若蠅翼

使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之

釋文慢本亦作漫郢人漢書音義作稊人服虔

曰稊人古之善塗堊者施廣領大袖以仰塗而領袖不汚有小孩泥誤著其鼻因令匠石揮斤而斲之稊音饒韋昭乃同反成云至白善土也漫汗也案聽而斲之祇是放手爲之義當局本極審諦旁人見若不甚經心故云聽耳而郭象以爲瞋目恣手失之遠矣

匠人名 盡堊而鼻不傷郢人立不失常宋元君聞之召匠

石曰嘗試爲寡人爲之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死

久矣

宣云質施技之地謂郢人也

自夫子之死也吾无以爲質矣吾无與言

之矣

夫子謂惠莊惠行事不同而相投契惠死而莊無可與縱言之人是以歎也

管仲有病桓公問之曰仲父之病病矣

列子力命篇作疾矣言病甚也

可不謂

云力命篇作可不諱云言不可復諱而不言也謂字誤

至於大病則寡人惡乎屬國而可

管仲曰公誰欲與公曰鮑叔牙曰不可其為人絜廉善士也其

於不已若者不比之

不似已情潔者不與為友嫉惡太嚴也力命篇作不比之人不以人比數也下文又

字蓋人字之誤

又一聞人之過終身不忘

念舊惡

使之治國上且鉤乎君

釋文鉤反也亦作拘宜云亦逆意

下且逆乎民其得罪於君也將弗久矣公曰

然則孰可對曰勿已則隰朋可其為人上也忘而下

力命篇

不字是此脫宜云上忘者不自矜其能故在已上者與之相忘

下不畔者沉愛眾故在已下者不忍畔之張湛注居高而自忘

則不憂下愧不若黃帝而哀不已若者

張注慚其道之不及聖矜其民之不逮已故能

無棄人也以德分人謂之聖以財分人謂之賢以賢臨人未有得人

者也臨人而自賢人所不與也以賢下人未有不得人者也張注與物升其降者物必歸

於國有不聞也其於家有不見也宣云不事察察勿已則隰朋可

吳王浮於江登乎狙之山眾狙見之恟然棄而走逃於深莽成

恟怖懼有一狙焉委蛇攫撿見巧乎王釋文撿本又作撿素報

馬本作條成云委蛇從容攫撿騰擲也王射之敏給搏捷矢俞云敏給二字同義

捷李注給敏也敏給當以狙言謂狙性敏給能搏接矢也舊注以敏給屬王射言非捷接古字通王命相者趨

射狙執死司馬云相佐王獵者也執死見執而死也王顧謂其友顏不疑曰之狙也

伐其巧恃其便捷也以敖予同敖傲以至此殛也殛死也戒之哉嗟乎

无以汝色驕人哉色猶言意態顏不疑歸而師董梧釋文董梧有道者也以助

其色釋文助本亦作鋤成云除去也去樂辭顯屏去聲樂三年而國人稱之

南伯子綦隱几而坐仰天而噓南伯即南郭伯郭聲近通用字事又見齊物論篇几作机顏

成子入見曰夫子物之尤也

宣云言其出類拔萃案齊物論篇作何居乎

形固可使

若槁骸心固可使若死灰乎

齊物論篇作槁木夷桑楚篇作槁木之枝此與知北遊作槁骸猶言

槁枝也

以下異曰吾嘗居山穴之中矣當是時也田禾一觀我而齊國

之眾三賀之

釋文齊君尊德故國人慶之盧云田禾即齊太公和

我必先之彼故知之我

必賣之彼故鬻之

是我名先著彼乃知之是我賣而彼鬻之也

若我而不有之自名彼

惡得而知之若我而不賣之彼惡得而鬻之嗟乎我悲人之自

喪者

宣云逐外喪真

吾又悲夫悲人者

宣云又自喪也

吾又悲夫悲人之悲者

宣云亦自喪也

其後而日遠矣

宣云眾心盡遠乃有此槁木死灰之象

仲尼之楚楚王觴之孫叔敖執爵而立市南宜僚受酒而祭曰

古之人乎於此言已

釋文左傳孫叔敖是楚莊王相孔子未生哀公十六年仲尼卒後白公爲亂宜僚未

嘗仕楚又宣十二年傳楚有熊相宜僚與叔敖同時去孔子甚遠蓋寄言也成云古人飲必先祭宜僚罷酒祭故祝聖人宣云

燕會之際正乞言憲道時也蓋二子導孔子使言曰丘也聞不言之言矣未之嘗言於

此乎言之前此未嘗言不言之言乃今言之市南宜僚弄丸而兩家之難解司馬

云宜僚楚勇士也善弄丸白公將作亂殺子西子期石乞曰市南有燕宜僚者若得之可以當五百人往告不許承之以劍不

動弄丸如故曰吾亦不泄子白公遂殺子西子期歎息兩家而已宜僚不預其患案言難解非也或記載有異孫叔敖

甘寢秉羽而郢人投兵司馬云叔敖安寢恬卧養德於廟堂之上折衝於千里之外敵國不敢犯郢人

授兵無所攻伐郢楚都也釋文羽雪舞者之所執案淮南主術訓昔孫叔敖恬卧而郢人無所害其鋒與此文意同

丘願有喙三尺能言之具願有之彼之謂不道之道彼謂宜僚叔敖難解

兵投不煩論說故德總乎道之所一無論行德若何期而言休

是不言之道也乎知之所不知至矣上知音智止道之所一者德不能同也宣

非見德者知之所不能知者辯不能舉也宣云非善辯名若儒

墨而凶矣宣云以名相標凶德也故海不辭東流大之至也聖人并包天

地澤及天下而不知其誰氏是故生无爵郭云有死无諡成云

以功推物故實不聚郭云令萬名不立此之謂大人狗不以善

吠爲良人不以善言爲賢而況爲大乎郭云大愈不夫爲大不

足以爲大而況爲德乎郭云唯自夫大備矣莫若天地然奚求

焉而大備矣天地何求知大備者无求无失无棄不以物易己

也宣云己貴反己而不窮自然循古而不摩順古道而行大人

之誠實也

子綦有八子陳諸前召九方歆曰爲我相吾子孰爲祥九方歆

曰梱也爲祥子綦瞿然喜曰奚若曰梱也將與國君同食以終

其身子綦索然出涕曰索然涕下吾子何爲以至於是極也哀

幸九方歆曰夫與國君同食澤及三族而況父母乎今夫子聞

之而泣是禦福也釋文禦距也子則祥矣父則不祥子綦曰歎汝何

足以識之而相祥耶盡於酒肉入於鼻口矣言汝何謂相祥耶夫所謂祥者特鼻

入酒肉之香口入酒肉之味二者盡之矣而何足以知其所自來其所自來皆虐取於民者吾未

嘗為牧而牂生於奧未嘗好田而鶉生於突若勿怪何耶釋文爾雅

云牂牁羊也奧西南隅未地也突字又作窆司馬云東北隅也一云東南隅盧云釋宮東南隅謂之突東北隅乃宦也案牂所

自來牧也鶉所自來田也未田牧而有牂鶉雖非如國君之取於民亦必有由而至汝未嘗一怪問何耶吾所與吾

子遊者遊於天地逍遙也吾與之邀樂於天吾與之邀食於地同邀

邀義具庚桑楚篇彼邀作交吾不與之為事不與之為謀不與之為怪庚桑楚篇

大吾與之乘天地之誠而不以物與之相攬上文修胸中之誠以應天地之情而

勿攬與此義相應吾與之一委蛇而不與之為事所宜吾一與之順應而不必擇事所

宜者為之凡此皆與吾子修道之實也今也然有世俗之償焉吾子不為世俗酒肉之人而今也居

然有世俗酒食之報可怪也凡有怪徵者必有怪行宣云此常事也殆乎非我與吾

子之罪幾天與之也吾是以泣也宣云今無怪行而有怪徵殆非我與吾子之罪幾天與之也

我家乎是無幾何而使相之於燕盜得之於道全而鬻之則難以泣也

不若則之則易郭云全恐其逃不若則之易售也於是乎則而鬻之於齊適當

渠公之街然身食肉而終宣云渠公蓋齊所封國如楚葉公之類適當君門之街為鬻者故曰與國

君同食也

齧缺遇許由曰子將奚之曰將逃堯曰奚謂邪曰夫堯畜畜然

仁王云畜畜愛吾恐其為天下笑後世其人與人相食與釋文

馳走於仁義不復管農飢則相食宋語又見庚桑楚篇夫民不難聚也愛之則親利之則

至譽之則勸致其所惡則散愛利出乎仁義捐仁義者寡利仁

義者眾夫仁義之行唯且无誠郭云仁義既行將偽以為之且假乎禽貪者

凡以利器假禽貪者宣云如禽者是

之貪得猶貪漁也即重利盜跖意是以一人之斷制利天下譬

之猶一覲也釋文司馬云覲暫見貌又甫菀反又音結反宣云一人之斷制所見有限猶目之一瞥豈能盡萬物

之情平夫堯知賢人之利天下也而不知其賊天下也夫唯外乎

賢者知之矣宣云惟不矜賢者始知有心之賊天下

有暖姝者釋文暖柔貌姝妖貌有濡需者釋文濡需謂偷安須臾之頃有卷婁者釋文卷婁

猶拘所謂暖姝者學一先生之言則暖暖姝姝而私自說也說

悅自以為足矣而未知未始有物也成云不知所學是謂以暖姝者也濡需者豕彘是也擇疏蠶

成云疏長自以為廣宮大囿

奎蹶曲隈乳閒股腳自以為安室利處釋文奎本亦作睽郭慶

南覽冥訓高注隈曲深處左傳二十五年傳杜注隈隱蔽之處是知言隈者皆在內曲深之謂不知屠者之一

旦鼓臂布草操煙火而已與豕俱焦也此以域進此以域退選

境於此其所謂濡需者也卷婁者舜也羊肉不羈蟻蟻慕羊肉

羊肉羶也舜有羶行百姓悅之故三徙成都至鄧之虛而十有

萬家釋文向云鄧邑名虛本又作墟堯聞舜之賢舉之童土之地向云童土地無草木也

曰冀得其來之澤云望得舜來而施澤也舜舉乎童土之地年齒長矣聰

明衰矣而不得休歸所謂卷婁者也是以神人惡眾至超世之神人則

不願眾至則不比眾至則不比則不利也宣云不與親比則

就故无所甚親无所甚疏抱德煬和釋文煬徐餘亮反李云煬炙也為和氣所炙以

順天下此謂真人於蟻棄知於魚得計於羊棄意郭嵩森云蟻

利而趨之即其知也羊之羶也與以可欲之利即其意也蟻無

知而有知羊無意而有意當兩棄之魚相忘於江湖人相忘於

道德何羶之可慕哉故曰於魚得計

以目視目不外以耳聽耳不外以心復心不外用若然者其平也

繩成云無心而正物其變也循循順也與變推移

古之真人以天待之成云用自然之道虛其心以待物宣云之當作人是不以人入天成云

不以人事變天然之知古之真人姚云覆言真人以美之

得之也生失之也死得之也死失之也生得自然則生失自然則死得外榮則死失

外榮則生藥也其實莖也烏頭司馬云桔梗也雞臚也司馬云即雞頭一名芡豕零

也司馬云一名豬苓是時為帝者也藥有君臣此數者視時所宜迭相為君何可勝言

句踐也以甲楯三千棲於會稽唯種也能知亡之所以存宣云明於

謀唯種也不知身之所以愁暗於全身故曰鳴目有所適成云適夜

鶴脰有所節解之也悲以長為節去之則悲故曰風之過河也有損焉日

之過河也有損焉宣云吹曬能令水耗請只風與日相與守河而河以為

未始其攖也恃源而往者也試請風日常守河上而河以為未始擾而損之何也以河源長遠有

所恃而往也釋文恃本亦作持故水之守土也審影之守人也審物之守物也

審物各守其類言皆止而不移故目之於明也殆耳之於聰也殆心之於殉

也殆用有時凡能其於府也殆凡藏府之有能者亦皆危殆殆之成也不給

改不能自反及殆之已成雖欲改而不給矣禍之長也茲萃禍患之長多聚於人身其反也緣

功其反於自然皆緣功力其果也待久其果決自反亦待積久而人以爲己寶而人以耳

目心藏府爲身之寶務竭其用而不悟其日損不亦悲乎故有亡國戮民无已所以亡國戮民

相續皆由於此不一審問不知問是也也姚云是者源也故足之於地也踐雖踐

恃其所不蹶而後善博也踐蹶皆履也博廣遠也言足得地踐之雖地任其踐恃有不蹶者在而後

能善致其博遠也人之於知也少雖少恃其所不知而後知天之所謂

也人之於知每苦其少然知雖少恃有不知者而在而後知天道之自然不知即真知也知大一知大陰知

大目知大均知大方知大信知大定至矣宣云知此方爲真知他何足云大一

通之成云大一天也能大陰解之成云大陰地也大目視之見務

其大均緣之成云緣順也郭云順其本大方體之郭云體之使

萬方俱得所性令各自得則大均也大信稽之成云稽至也循而任之大定持之郭云

持之以大定持則自定故大信稽之各至其實斯大信也大定持之真不

盡有天成云上七大未循有照成云順其自冥有樞竊冥不言

機始有彼大始之中而彼則其解之也似不解之者郭云解之

不其知之也似不知之也成云能忘其知不知而後知之而後

為真其問之也不可以有崖問道無方而不可以無崖為道固頡滑

有實向云頡滑謂錯亂也古今不代郭云各自有而不可以虧

郭云宜各則可不謂有大揚推乎成云其道廣大豈不謂顯闕

不亦問是已奚惑然為宣云闕同易案言易不推問此理為惑

恒始句有彼則句釋云天術者常無以知其妙也照冥者常有以知其微也天術爲體故有恒始照冥爲用故有彼則言因彼爲則無常則也此非必其人也人盡有之特知解者鮮耳而又不可以知解求也故問者難而又不可不問此理眞實不虛蓋不問而終身惑以不惑解惑復於不惑是尙大不惑今以我之平今併取之是尙爲大不惑也

莊子集解卷七

長沙 王先謙

雜則陽第二十五

則陽游於楚

成云姓彭名陽字則陽魯人

夷節言之於王王未之見夷節歸

成云夷姓名節楚臣王楚文王也

彭陽見王果曰夫子何不譚我於王

司馬云王果楚

賢人李云譚說也

王果曰我不若公閱休

釋文公閱休隱士也

彭陽曰公閱休奚

爲者邪曰冬則獨鼃於江

司馬云獨刺也

夏則休乎山樊有過而問者

曰此予宅也

釋文廣雅云樊邊也司馬云以隱居山陰白顯郭云言此者以抑彭陽之進趣

夫夷節已

不能而況我乎吾又不若夷節

爲人又

夫夷節之爲人也无德

而有知

同

不自許以之神其交

不以氣誼白許與惟以推薦神其交結之術

固顯冥

平富貴之地

固顯倒冥蒙於富貴之地

非相助以德相助消也

非能以德相助相助以消

德也夫凍者假衣於春凍者逢春不啻假之以衣嗔者反冬台風釋文字林云嗔傷暑

也若得冷風則不啻反為冬時夫楚王之為人也形尊而嚴其於罪也無赦如

虎暴戾非夫佞人正德其孰能撓焉王云佞人以才辯奪之正德以至道服之否則不撓

也故聖人上文正德此文聖人皆謂公閱休其窮也使家人忘其貧其達也使

王公忘其爵祿而化卑郭云失其所以為高其於物也與之為娛矣其於

人也樂物之通而保己焉成云混迹人間而無滯塞雖復通物而不喪我故或不言而

飲人以和郭云人各自得斯飲和矣豈待言哉與人並立而使人化郭云望其風而靡父

子之宜彼其乎歸居易云父子而家道正正家而天下定

即其義也而一閒其所施既歸隱不出則所施於物者為之一閒也釋文閒音閑其於人心者

若是其遠其清高遠故曰待公閱休郭云欲其釋楚王而從閱休將以靜泰之風鎮

其動心也

聖人達綢繆周盡一體矣

聖人自愛其身由中達外周至無間

而不知其然性也

不知其然性也

復命搖作而以天爲師人則從而命之也

作動也或有搖

動皆復其本命而以己之

憂乎知而所行恆无幾時其有止也

若之何

知貴能行專以知爲憂而所行無幾時甫行又止吾將若之何哉言行不可有止

生而美者人

與之鑑

人告以美不齊子以鏡也

不告則不知其美於人也若知之若不知

之若聞之若不聞之其可喜也終无已人之好之亦无已性也

以上借美爲喻

聖人之愛人也人與之名

奉以至仁之名

不告則不知其愛人

也若知之若不知之若聞之若不聞之其愛人也終无已人之

安之亦无已性也

循性而行責在無已

舊國舊都望之暢然

宣云以故鄉喻本性

雖使上陵草木之緝

郭云緝合也姚云緝

乃茫昧不分明之意在

入之者十九猶之暢然況見見聞聞者

也俞云入謂入於上陵草木掩蔽之中也入之者十九則其出外而可望見者十之一耳而猶覺暢然喜悅況見所嘗見聞所嘗聞者乎以十仞之臺縣眾聞者也俞云猶以十仞之臺懸眾人耳目之間無不共見共聞其暢然更可知

冉相氏得其環中以隨成俞云路史循蜚紀有冉相氏郭云居空以隨物而物自成案齊物論篇

始得其環中以應無窮與物无終无始无幾无時日成云無始無終無幾無時終無未來無幾無時

無見在案日宇當屬上讀與物化者一不化者也郭云與物化故常無我常無我故常不化也案語又

見知北遊篇閻嘗舍之閻同曷成云與化俱往曷嘗暫舍也夫師天而不得師天與物

皆殉其以為事也若之何夫欲師天之自然而卒不得以致與物皆殉其以應物為事也究如何

夫聖人未始有天未始有人未始有始未始有物宣云無此與世

偕行而不替所行之備而不瀦王云瀦敗壞也案與物偕行而無所替廢所行皆備而無所敗

壞所謂無為其合之也若之何其無心而合道也又如何兩言若之何欲人之自審擇

而無不為也

湯得其司御門尹登恆爲之傅之

宜云司御門尹官名向云登恆人名成云殷湯忘物得良

臣爲師傅端拱而不爲也案司御門尹當是兩官疑御下或有奪文故郭云委之百官而不與也不止一師故下云從師而不

從師而不固得其隨成

宣云從師而不固於師得環中隨成之道爲之司其名之

名成云推功司嬴法得其兩見

成云嬴然無心也見顯也案無師法而君臣兩顯所謂以其君

也仲尼之盡慮爲之傅之

郭云仲尼曰天下何思何慮慮已盡矣宣云當以仲尼爲師而化之

容成氏曰除日无歲

郭云今所以有歲而存日者爲有死生故也若無死無生則歲日之計除案淮南本

經訓高注容成氏

无内无外有成云内我也外物也爲計死生故黃帝時造厯日者

除日無歲積少以爲多也無内無外積微以成著也此古之格言

魏瑩與田侯牟約

司馬云瑩惠王牟齊威王

田侯牟背之魏瑩怒將使人刺

之犀首聞而恥之曰君爲萬乘之君也而以匹夫從讎

釋文犀首魏官

名司馬云若今虎牙將軍公孫衍爲此官

衍請受甲二十萬爲君攻之虜其人民係

其牛馬使其君內熱發於背然後拔其國忌也出走田忌也然後

扶其背折其脊釋文三蒼云扶擊也季子聞而恥之曰釋文季子魏臣築十仞之

城城者既十仞矣則又壞之俞云下十乃七之誤七仞去十仞不遠城基已厚若既十仞直謂之

已成可耳此與下文兵不起七年是此胥靡之所苦也成云胥靡徒役

王之基對文為喻十當作七無疑也今兵不起七年矣此王之基也衍亂人不可聽也宣云胥靡

之城犀首乃欲傾可王之基此亂人也華子聞而醜之曰釋文華子亦魏臣善言伐齊者

亂人也成云善巧善言勿伐者亦亂人也謂伐之與不伐亂人也者

又亂人也成云此華子自道之詞宣云猶未免替於事也王曰然則若何曰君求其

道而已矣宣云道與太虛同體王業且不足言況勝怒乎惠子聞之而見戴晉人釋文晉人

梁國賢人惠施薦之魏王戴晉人曰有所謂蝸者君知之乎釋文蝸音瓜李

之蝸牛三蒼云小曰然有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸

牛螺也俗名黃犢

之右角者曰蠻氏時相與爭地而戰伏尸數萬逐北旬有五日

而後反君曰噫其虛言與曰臣請為君實之君以意在四方上

下有窮乎蘇與云在君曰无窮曰知遊心於无窮而反在通達

之國若存若亡乎郭云人述所及為通達謂今四海之內也成云語其大小可謂如有如無君曰然

曰通達之中有魏於魏中有梁成云昔在河東國號為魏為秦所逼徙都於梁於梁中

有王王與蠻氏有辯乎君曰无辯客出而君惘然若有亡也釋文

惘惘也如有所失客出惠子見上言客出此客君曰客大人也聖人不

足以當之成云晉人所談其理宏博堯舜聖人之行不足以當之惠子曰夫吹竽也猶有

噤也釋文噤許文反管聲也吹劍首者呬而已矣釋文呬音血又呼悅反司馬云劍首謂劍環頭

小孔也呬然如風過堯舜人之所譽也道堯舜於戴晉人之前譬猶一呬

也

孔子之楚舍於蟻丘之漿李云蟻丘山名賣漿家其鄰有夫妻臣妾登極

者司馬云極屋棟也升之以觀子路曰是稷稷何為者邪釋文稷亦本作仲

尼曰是聖人僕也成云古者淑人君子均號聖人故孔子名宜僚為聖人言眾多者是市南宜僚之僕隸也

是自埋於民郭云與民同自藏於畔王云隱藏於壠畔其聲銷其志无窮志在

大其道其口雖言其心未嘗言心恆凝寂方且與世違而心不屑與之俱

成云心迹俱異是陸沈者也宣云無水而自沈也是其市南宜僚邪子路請往召

之孔子曰已矣彼知丘之著於己也成云著明識也知丘之適楚也以

丘為必使楚王之召己也彼且以丘為佞人也夫若然者其於

佞人也羞聞其言而況親見其身乎必不相見而何以為存宜云言必避去

子路往視之其室虛矣

長梧封人問子牢曰釋文長梧地名封人守封疆之人司馬云子牢即琴牢孔子弟子君為政

焉勿鹵莽治民焉勿滅裂

司馬云鹵莽猶盛粗也謂淺耕稀種也滅裂斷其草也盧云鹵干奴反粗

才古反二字古多連用

繁露命序篇始於鹵粗終於精微論衡

正說篇略正題目

盧粗之說以照篇中微妙之文其他以應頌

連用者亦多

鹵粗也有昔予爲禾耕而鹵莽之則其實亦鹵

欲改爲粗疏者故正之

昔予爲禾耕而鹵莽之則其實亦鹵

莽而報予芸而滅裂之其實亦滅裂而報予予來年變齊

來年猶言

次年變齊者更

深其耕而熟耨之

司馬云耨也

其禾繁以滋予終年

變而整齊之

深其耕而熟耨之

其禾繁以滋予終年

厭飡

厭

莊子問之曰今人之治其形理其心多有似封人之所

謂遁其天離其性滅其情亡其神以取爲

無所不營

故鹵莽其性者

欲惡之孽爲性萑葦蒹葭

案言所欲所惡叢生而傷正性也

始萌以

扶吾形尋擢吾性

俞云尋與始相對爲義漢書郊祀志寢尋於泰山矣晉灼注尋遂往之意也言欲惡之事

其始萌若足以扶助吾形寢尋

並潰漏發不擇所出

並潰奔潰

孔而出也言情欲之害奔潰偏發

漂疽疥癰內熱搜膏是也

不擇處所精神既敗形氣隨之也

漂本亦作療療疽謂病瘡膿出洩
膏謂虛勞人尿上生肥白沫也

柏矩學於老聃

釋文柏矩有道人

曰請之天下遊老聃曰已矣天下猶

是也又請之老聃曰汝將何始曰始於齊至齊見辜人焉推而

強之解朝服而幕之

成云推而強之令其正卧司馬云幕覆也
俞云周官掌戮殺王之親者辜之鄭注辜

之言枯也謂磔之漢景帝紀改磔曰棄市顏注磔謂張
其尸也是古之辜磔人者必張尸於市故柏矩如此號天而

哭之曰子乎子乎天下有大菑子獨先離之

大菑謂被殺也

曰莫為盜

莫為殺人

宣云又言不是為盜
乎不是為殺人乎

榮辱立然後覩所病

郭云各自得則無榮

辱得失紛紜故榮辱立榮辱立則夸其所謂辱
而跛其所謂榮矣奔馳乎夸跛之間非病如何

貨財聚然後覩

所爭

郭云若以知足
為富將何爭乎

今立人之所病聚人之所爭窮困人之身

使无休時欲无至此得乎

郭云上有所好則
下不能安其本分

古之君人者以得

為在民以失為在己以正為在民以枉為在己

成云引故一形
過責躬

有失其形者退而自責

一形人也成云一物失所虧其形性今自責若取湯自斬千里來霖是也

則不然匪爲物而愚不識

隱匿爲事而責不識此物者爲愚

大爲難而罪不敢

大爲難難而以不敢爲者爲罪

重爲任而罰不勝

宣云過重其任而於不勝者加罰

遠其塗而

誅不至

宣云遠其程塗而於不至者加誅

民知力竭則以僞繼之

郭云將以日避誅罰也

出多僞士民安得不僞

宣云蓋上行下效耳

夫力不足則僞知不足則欺

財不足則盜盜竊之行於誰責而可乎

郭云當責上也

蘧伯玉行年六十而六十化

宣云不圓於故也

未嘗不始於是之而卒

詘之以非也

成云一歲之中是非常出故始時之是終詘爲非

未知今之所謂是之非

五十九年非也

與寓言篇孔子同

萬物有乎生而莫見其根有乎出而莫見其門人皆尊其知之

所知而莫知恃其知之所不知而後知可不謂大疑乎

上兩其知音智

下如字郭云我所不知物有知之者矣故用物之知則無所不知獨任我知知甚寡矣今不恃物以知而自尊知則物不告我非大疑如何宣云知之所已乎已乎且無所逃宣云不知之理古今誰能逃之

此所謂然與然乎

釋文然乎言未然案此與論語其然豈其然乎意同

仲尼問於大史大弢伯常騫狶韋曰

大弢三人史官名

夫衛靈公飲酒

湛樂不聽國家之政田獵畢弋不應諸侯之際

司馬云際謂其盟會之事

所以爲靈公者何邪

郭云靈有二義

大弢曰是因是也

成云亂而不損曰靈無道之謚

故曰是因是也

伯常騫曰夫靈公有妻三人同濫而浴

釋文濫浴器

史鮒奉

御而進所

至其

搏幣而扶翼

成云公見史魚深懷愧悚假遣人搏捉幣帛令扶將羽翼慰而送之

其慢若彼之甚也見賢人若此其肅也是其所以爲靈公也

成云

又證法德之精明曰靈

狶韋曰夫靈公也死卜葬於故墓不吉卜葬於沙

丘而吉掘之數仞得石槨焉洗而視之有銘焉曰不馮其子靈

公奪而里之

釋文里居處也郭嵩燾云古之葬者謂子孫無能馮依以保其墓靈公得而奪之

夫靈公

之爲靈也久矣之二人何足以識之

蘇輿云孫韋歸之前定言命言神者之所祖也

少知問於大公調曰何謂里之言

李云四井爲邑四邑爲里五家爲鄉五鄉爲里

大

公調曰里者合十姓百名而以爲風俗也合異以爲同

宣云合十

百爲里散同以爲異

宣云散

里今指馬之百體而不得馬而馬係

於前者立其百體而謂之馬也

宣云可見合異爲同方能見道天下理皆如此

是故

山積卑而爲高江河合水而爲大

俞云水乃小之誤高卑小大相對爲文

大人合

并而爲公

郭云無私於天下則天下之風一也

是以自外入者有主而不執

宣云

天下大本故自外入者有存主而無偏執

由中出者有正而不距

宣云行爲天下達道故由中出者得

正理而物不能距案正作匹說見天運篇注

四時殊氣天不賜故歲成

宣云賜則私也五官

殊職君不私故國治

郭云殊職自有其才故任之耳非私而與之文武大人不賜故

德備郭云文者自文武者自武非大人所賜也若由賜而能則

字文似有闕而郭本已無釋萬物殊理道不私故无名宣云道

得而文成疏皆然自係後人增竄无名故无為无為而无不為郭云名止於實故無為時有

終始世有變化禍福滔滔至有所拂者而有所宜王云滔滔流

福渾然自為倚伏自殉殊面成云殉逐也面向也彼此是非紛

失意中藏有好處然固執故各逐己見而所向不同

有所正者有所差郭嵩燾云強之以異趣比於大澤百材皆度

受量度無棄材比譬也觀於大山木石同壇木石同生於大

也壇基此之謂丘里之言少知曰然則謂之道足乎大公調曰不

然今計物之數不止於萬而期曰萬物者成云期以數之多者

號而讀之也李云讀猶語也是故天地者形之大者也陰陽者氣之大

者也道者為之公宣云道者天地陰陽所公共不可指之為因

形不可指之為氣是其大更為無偶也

其大而號以讀之則可也

宣云譬物之萬不可數而約略號之便於稱謂道之大更無可指稱亦借

一道字約略號之耳豈真有一事一物可名為道哉

已有之矣乃將得比哉

宣云既有道之名即不可

與無名比則若以斯辯譬猶狗馬其不及遠矣

宣云如子云謂之道則是道猶狗之名狗

馬之名馬同於一物其不及道遠矣

少知曰四方之內六合之裏萬物之所生惡

起宣云疑不可名為道則萬物以何為本

太公調曰陰陽相照相蓋相治

俞云蓋當讀為

害釋言蓋割裂也釋文蓋舍人本作害是蓋害古字通陰陽或相害或相治猶下云四時相生相殺也

四時相代

相生相殺欲惡去就於是橋起

宣云橋同嬌下同成云起貌也

雌雄片合於是

庸有

釋文片音判成云庸常也

安危相易禍福相生緩急相摩聚散以成

總

謂壽夭聚散謂生死

此名實之可紀精微之可志也隨序之相理橋運之

相使成云四序相隨更相治理五行運動遞相驅使

窮則反終則始此物之所有言之

所盡知之所至極物而已

極於可見之物而已

觀道之人不隨其所廢不

原其所起

宣云知其無端任其自然隨猶追尋也

此議之所止

宣云烏可妄言萬物起於何處哉

少知曰季真之莫為接子之或使二家之議孰正於其情孰偏

於其理

成云季真接子齊賢人俱遊稷下莫無也使為也季真以無為為道接子謂道有為使物之功各執一家未為

通論故問以定臧否俞云禮祭義鄭注孟子公孫丑趙注並云

或有也此文或與莫對莫無也或有也易益上九莫益之或擊

之亦以莫或相對郭慶藩云接子漢書人表作捷子接捷太公古字通史記孟子荀卿列傳索隱接子古著書者之名號

調曰雞鳴狗吠是人之所知雖有大知同不能以言讀其所自

化宣云若究其一鳴一吠天然之故

又不能以意其所將為宣

又不能意度其斯而析之

宣云斯割也詩斧以斯之精至於无倫大至於不

可圍

精細倫比也宣云微物鳴吠尚不能明其所以然則小至莫破大至莫載烏可言讀意測那

或之使莫

之為未免於物而終以為過

宣云二說猶未免物累終是立言之過

或使則實成

滯有

莫為則虛

成云溺無故也

有名有實是物之居

宣云說實則是物之所居也此或作

之說无名无實在物之虛宣云說虛則是全空可言可意言而

愈疏以爲可以言說可以意未生不可忌物之未生不可忌已

死不可阻釋文本亦作徂案其已死死生非遠也理不可覩死

止在目前而或之使莫之爲疑之所假二說爲後世獻吾觀之

本其往无窮吾求之末其来无止宣云欲究其始則往者已無

者方無止无窮无止言之无也與物同理郭云物理無窮故知

不知其終或使莫爲言之本也與物終始說爲本也然終始滯於物道

也或使莫爲言之本也與物終始說爲本也然終始滯於物

不可有有不可无成云至道不絕非有非無道之爲名所假而

行郭云物所出而行或使莫爲在物一曲夫胡爲於大方二說

物之一偏何足言而足則終日言而盡道郭云求道於意言而

語於大方之家郭云不能忘言道物之極言默不足以

載窮道與物之極

非言非默議其有極

宣云離乎言默可以求道此至論也

雜外物第二十六

外物不可必

凡物之自外至者其利害皆不可必

故龍逢誅比干戮箕子狂

宣云

可惡來死桀紂亡

宣云惡不可為

人主莫不欲其臣之忠而忠未必信

故伍員流於江

成云忠諫夫差夫差殺之取馬皮作袋為鴟鳥之形盛其屍浮之江水

莫弘死於

蜀藏其血三年化而為碧

成云其弘放歸蜀自恨忠而遭譖刺腸而死蜀人感之以匱盛其血三年

而化為碧玉

釋人親莫不欲其子之孝而孝未必愛故孝己憂

而曾參悲

成云孝己殷高宗之子遭後母之難憂苦而死曾參至孝父母憎之常遭父母打鄰乎死地故悲泣也李

云曾參至孝為父所憎常見繩繼而後蘇

木與木相摩則然

俞云淮南原道訓亦云兩木相摩而然但兩

作木與火下文多言火益知此文當為木與火矣蓋金木二物皆畏火故舉以為言見火之為害大也

金與火相

守則流陰陽錯行則天地大絃釋文音駭宣云駭動也於是乎有雷有霆

水中有火乃焚大槐司馬云水中有火謂電也有甚憂兩陷而

无所逃人亦有甚憂者利害是也害固害墮蟬不得成釋文蟬

陳惇成云猶恍惕也人視外心若縣於天地之間釋文縣音玄言

極乎宇宙慰警沈屯屯李云警悶也利害相摩生火甚多與

之生火同郭眾人焚和其心中太和之氣也月固不勝火人心

之清明譬猶月也於是乎有債然而道盡釋文債音頽宣云於

豈能勝此火乎於是乎有債然而道盡是乎頽然墜壞天理

機熄矣莊周家貧故往貨粟於監河侯釋文說苑監河侯曰諾我將得

邑金將貨子三百金可乎成云待我歲終得百姓租賦封邑之

也莊周忿然作色曰周昨來有中道而呼者周願視車轍中有

鮒魚焉周問之曰鮒魚來予何爲者邪對曰我東海之波臣也
君豈有斗升之水而活我哉周曰諾我且南遊吳越之王激西
江之水而迎子可乎成云西江蜀江也鮒魚忿然作色曰吾失我常與
我无所處吾得斗升之水然活耳君乃言此曾不如早索我於
枯魚之肆

任公子李云任國名爲大鉤巨緇司馬云大黑綸也五十犗以爲餌釋文犗健牛也

蹲乎會稽投竿東海旦旦而釣期年不得魚已而大魚食之牽

巨鉤鉞沒而下釋文鉞字林云猶陷字驚揚而奮鬐白波若山海水震蕩

聲侔鬼神憚赫千里郭慶藩云憚者盛威之名賈子解縣篇陸下威憚大信惻與此同案赫亦怒也皆以

言任公子得若魚也若是離而腊之自制河以東蒼梧以北制同

江也古折制字通司馬云今在會稽錢塘蒼梧山名在嶺南莫不厭若魚者厭飽已而後世

輕才諷說之徒皆驚而相告也釋文李云輕量人也本或作輕夫揭

竿累司馬云累綸也趣灌瀆守鯢鮒李云皆小魚其於得大魚難矣飾小說

以干縣令其於大達亦遠矣成云干求也縣高也令謂令問宜云縣令猶賞格也是以未

嘗聞任氏之風俗其不可與經於世亦遠矣

儒以詩禮發冢求詩禮發古冢大儒臚傳曰釋文上傳語告下曰臚東方作矣司馬

云謂日出事之何若小儒曰未解裙襦口中有珠詩固有之曰青青

之麥生於陵陂生不布施死何含珠為司馬云此遠接其鬢云

接撮也擊其頰釋文字林云擊一指按也儒以金椎控其頤徐別

其頰无傷口中珠成云田恆資仁義以竊齊儒生誦詩禮以發冢由是觀之聖迹不足賴蘇與云苟無詩禮

何至啟奸此莊子一偏之論猶謂堯舜以仁義教民其流至於人與人相食而田恆又因之以盜齊耳

老萊子之弟子出薪遇仲尼反以告曰有人於彼修上而趨下

莊子集解卷七

七

郭云長上而促下末懷而後耳成云肩背偃僂司馬云耳卻後視若營四海高遠似營

天不知其誰氏之子老萊子曰是上也召而來仲尼至曰上去

汝躬矜與汝容知宣云躬矜矜持之行客知智慧之貌斯為君子矣仲尼揖而退

蹙然改容而問曰業可得進乎老萊子曰夫不忍一世之傷而

驚萬世之患釋文驚本亦作敖同案言孔子不忍一世之傷而傲然貽萬世之患抑固竄邪抑中

固素無蓄備亡其略弗及邪郭慶藩云亡讀如無亡其轉語也而為竄人邪

不可用乎呂覽愛類篇亡其不得宋且不義猶攻之乎韓策又

亡其行子之術而廢子之謁乎是凡言亡其皆轉語詞也案古

言亡其若今之言無亦言惠以歡為驚終身之醜中民之行進

焉耳夫以施仁惠為事者博眾人之歡欣長一己之驕傲此之謂以歡為驚乃終身之醜意惟庸人之行或及此焉耳

云云中民庸人也蘇與云相引以名相結以隱俞云隱訓為私呂覽園道篇高注隱

私也文選結白馬賦恩隱同渥李善引國與其譽竟而非桀不

語注曰隱私也相結以隱謂相結以私恩

如雨忘而閉其所警

善惡兩忘閉塞之使無可警則所非者亦止語又見齊物論篇下四字作廢其道

反无非傷也動无非邪也

成云反於物性無不傷聖人躊躇以損擾動心靈皆非正法

興事以每成功

成云躊躇從容也聖人無心應機而動興起事業恆自從容不逆物情故其功每就蘇輿云每

與敏同言興事不迫而成功自速

奈何哉其載焉終矜爾

奈何哉子載此仁義之迹終於自矜爾乎

宋元君夜半而夢人被髮闕阿門

釋文李云元公也案宋元公名佐平公之子阿門司馬云

阿屋曲簷也

曰予自宰路之淵

李云淵名選所居

予爲清江使河伯之所漁

者余且得予

俞云史記龜筮傳作豫且

元君覺使人占之曰此神龜也君曰

漁者有余且乎左右曰有君曰令余且會朝明日余且朝君曰

漁何得對曰且之網得白龜焉其圓五尺君曰獻若之龜龜至

君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰殺龜以下吉卜

詞乃剗龜七

十二鑽而无遺筮

每占必鑽龜凡七十二次皆驗

仲尼曰神龜能見夢於元君

而不能避余且之網知能七十二鑽而无遺筭

知同智下同

不能避

剗腸之患如是則知有所困神有所不及也雖有至知萬人謀

之蘇輿云言一物之智不敵萬人之謀山木篇賢則謀不肖則欺言賢則爲人所謀與此謀義同魚不畏網而

畏鵜鶘姚云網之害大於鵜鶘人之用去小知而大知明郭云小知

自私大知任物去善而自善矣成云遺矜尚之小善

嬰兒生无石師而能言與能言者處也釋文石本又作碩案石碩古字通用宣云無知

者有自然之能也

惠子謂莊子曰子言无用莊子曰知无用而始可與言用矣夫

地非不廣且大也人之所用容足耳然則厠足而墊之致黃泉

人尙有用乎釋文厠音側墊下也掘也致至也本亦作至案言地廣大無用者多然使側足之外掘之至於黃泉

則有用者尙有用乎惠子曰无用莊子曰然则无用之爲用也亦明矣

莊子曰人有能遊且得不遊乎人有能自適者人而不能遊且

得遊乎人而不能自適何所得自適乎夫流遁之志決絕之行決絕棄世噫其

非至知厚德之任與真智大德之所覆墜而不反火馳而不顧

大馳猶後世言火速火急也雖遇覆墜猶疾馳而雖相與為君

臣時也適時之易世而无以相賤世代變易故曰至人不畱行焉

絕無流滯至人於此夫尊古而卑今學者之流也且以稀韋氏之流觀今

之世夫孰能不波且以淳古之風視今之世唯至人乃能遊於

世而不僻與世同遊而不僻處順人而不失己與覆墜火彼教

不學承意不彼彼尊古卑今之教我固不必學之

目徹為明耳徹為聰鼻徹為顛成云顛辛口徹為甘心徹為知

知徹為德下知音智凡道不欲壅壅則哽哽而不止則跖道乃

共由不欲壅滯壅滯則必至哽塞哽塞而踈則眾害生郭云生起也

不止則妄行而相騰踐矣郭云踈騰踐也

物之有知者恃息宣云息所以通一身之氣其不殷非天之罪殷正也其或

過天之賦性無不中和也天之穿之日夜无降成云降止也自然之理穿通

人則願塞其實成云實孔也流俗之人反於胞有重闔釋文胞

郭云聞空曠也成云人腹內空虛心有天遊宣云心必有開室

故容藏胃藏胃空虛故通氣液心有天遊處以適天機

无空虚則婦姑勃谿司馬云勃谿反戾也宣云勃谿通塞相乘

心無天遊則六鑿相攘宣云六鑿六根之鑿性者也無大林

山之善於人也亦神者不勝宣云夫心有天遊則方寸之內道

今人見大林丘山之曠而喜以為善者亦由平日胸次逼狹神明不勝故也

德溢乎名名溢乎暴郭嵩燾云德所以洋溢名爲之也名所以

以暴謀稽乎誑郭云誑急也急知出乎爭宣云爭而柴生乎守

矣之而後考其謀

柴猶獨也有守而後獨立不懼達生篇云柴立其中央官事果乎眾宜官之設事必眾皆宜之而後果行

春雨日時草木怒生日疑曰銚鐸於是乎始修成云銚耜之類也鐸鋤也草

木之到植者過半而不知其然釋文植立也司馬云鋤拔反之更生曰到植盧云到古倒字成

云鋤罷到生時節使然故制法立教必須順時

靜然可以補病宣云靜則神氣來復故可以補病背城可以休老釋文城本亦作城郭嵩燾

云廣韻城案也摩也謂以兩手按摩目宣可以止遽宣云宣定則心閒泰

可以止雖然若是勞者之務也宣云姑教勞者以自息之方耳非佚者之所未

嘗過而問焉宣云未能佚者不聖人之所以賊天下神人未嘗

過而問焉聖人如黃帝堯舜神人如廣成大隗賢人所以賊世聖人未嘗過而問

焉務光申徒狄之君子所以賊國賢人未嘗過而問焉君子賊

蓋賢人也小人所以合時君子未嘗過而問焉國蓋田

演門有親死者釋文演門宋城門名以善毀毀爵為官師其孝行其黨人

毀而死者半郭云慕賞而孝去真遠矣堯與許由天下許由逃

之湯與務光天下務光怒之紀他聞之帥弟子而跋於穀水諸

侯弔之三年申徒狄因以跽河釋文跋字林云古躡字司馬云

躡躡水旁諸侯聞之重其廉素時往弔慰恐其

沈沒狄聞斯事慕其高名遂赴河自溺而死

荃者所以在魚得魚而忘荃釋文荃崔音孫香草也可以餌魚

云魚筍也盧云如或所云是潛也見蹄者所以在兔得兔而忘

人而與之言哉

雜篇寓言第二十七

寓言十九宣云寄寓之言十居其九重言十七宣云引重之危

案意在此而言寄於彼

言日出

釋文厄字又作厄音支字略云圖酒器也王云厄器滿

即傾空則仰隨物而變非執一守故者也施之於言故

也郭云日出謂日新

和以天倪成云和合也天倪自然之寓言

十九藉外論之

郭云言出於己俗多不受類親父不爲其子媒親

父譽之不若非其父者也

成云媒媾合也父談其子人非吾罪

也人之罪也

非吾故爲支離之過也乃與己同則應不與己同則

反同於己爲是之異於己爲非之

人情專以同異爲是非故須寓言重言十七

姚云莊生書凡託爲人言者十有其九就寓言中其託爲

神農黃帝堯舜孔顏之類言足爲世重者又十有其七所以

已言也

已止也止天是爲耆艾此爲長老之言則稱年先矣而

无經緯本末以期年耆者是非先也

處事貴有經緯立言貴有本末所重乎耆艾者年高

而有道者也若年居先矣而胸無經緯本末徒稱年耆者是烏

得爲先乎蘇與云期猶限也言他無以先人徒以年爲限則陽

篇計物之數不止於萬而

期曰萬物與此期字義同人而无以先人无人道也

人而无人道是之謂陳人郭云直是陳久之人耳宣云猶老朽也卮言日出和以

天倪因以曼衍所以窮年因其事理而曼衍之日出不窮聊以盡我之年歲耳齊物論云和之以天

倪因之以曼衍所以窮年齊物論云和之以天倪因之以曼衍不言則齊齊與言不齊言與齊不齊也故曰无

言蘇與云不言而道存物論齊矣言則有正有差齊與言言與齊終無可齊之日故曰莫若無言言无言郭云言彼

所言故雖有言而我仍無言也終身言未嘗言終身不言未嘗不言有自也而

可有自也而不可有自也而然有自也而不然郭云自由也由彼我之情偏故

有可不可然惡乎然然於然惡乎不然不然於不然惡乎可可於

可惡乎不可不可於不可物固有所然物固有所可无物不然

无物不可以上又見齊物論篇非卮言日出和以天倪孰得其久非此無言之言

就能傳久萬物皆種也以不同形相禪宣云皆有種類各始卒若環

莫得其倫郭云倫理也案如是謂天均天均者天倪也齊也莫得其理是謂天均天均者天倪也成云均

謂天然齊等之道即以齊均之道亦名自然之分也案齊物論亦云是以聖人和之以是非而休乎天均是之謂兩行

莊子謂惠子曰孔子行年六十而六十化始時所是卒而非之

未知今之所謂是之非五十九年非也與則陽篇稱惠子曰孔

子勤志服知也宣云疑孔子勤勞心志從事於多知未得為化也莊子曰孔子謝之矣

而其未之嘗言宣云言孔子已謝去勤勞之迹而進於道但口未之言耳孔子云宣云引孔子雅言

夫受才乎大本復靈以生大木天也人受才於天而復其性靈以生鳴而當律聲為律

言而當法言而世為天下法利義陳乎前而好惡是非直服人之口而

已矣使人乃以心服而不敢蘊立定天下之定釋文蘊音悟逆也案言但取服

者斯足以立定天下之定理也子言如此已乎已乎吾且不得

及彼乎成云此莊子歎美宣尼之詞姚云勤志服知孔子所言以教弟子者然非孔子所以為孔子故曰謝之若所未

嘗言者乃所為孔子云也何也蓋有大本存焉受才於大本復

善以反其生孔子所以為孔子也還其大而已矣若夫當律當

法而明是非此德之小者
豈孔子之謂哉義亦可采

曾子再仕而心再化宣云化曰吾及親仕三釜而心樂成云六

釜後仕三千鍾而不泊成云六斛四斗曰鍾泊及也案不及親吾心悲弟子問於

仲尼曰若參者可謂无所縣其罪乎郭云縣係也宣云爲親曰

既已縣矣宣云已縣係夫无所縣者可以有哀乎成云孝子事

無論祿之厚薄盡於色養而已故有儲貸而稱孝子三仕猶爲

不孝既心存哀樂得無係祿之罪乎夫唯無係者故當無哀樂

也彼視三釜三千鍾如觀雀蚊虻相過乎前也彼謂無係者

云元嘉本作如鶴蚊無虻字是陸所見本未衍雀字故但言元

倫王云鶴蚊取大小相縣以喻三釜三千鍾之多少夫至人之

視物一映而已豈屑屑於三釜三千鍾之多少而必分別其爲

鶴爲蚊乎釋文又云鶴本亦作觀疑是古本如此其文云彼視

三釜三千鍾如觀蚊虻相過乎前也淮南俶真篇毀譽之於己

猶蚊虻之一過也義與此同因觀誤作鶴則鶴蚊虻三字不倫

乃有刪一虻字使鶴與蚊二文相稱者元嘉本是也又有增一

雀字使鶴雀與蚊虻二文相稱者今本是也皆非莊子之舊矣

顏成子游謂東郭子綦曰成云居在郭東曰東郭猶是齊物篇中南郭子綦也自吾聞子

之言一年而野成云野質樸也聞道一年學二年而從成云順於俗也

三年而通成云不滯境也四年而物成云與物同也五年而來成云為眾歸也六年而

鬼入成云神會物理七年而天成成云合自然成八年而不知死不知生成云不覺

死生聚散之異九年而大妙成云妙精微也知照宏博故稱大也

生有為死也郭云生而有為則喪其生勸公宣云設為勸人以其死也有自

也郭云自由也由有為故而生陽也无自也宣云死為陰生為陽郭云生之陽以

其絕迹無為而而果然乎而果然乎而汝也言汝惡乎其適惡乎其所以

不適成云所天有歷數氣數有定地有人據各據其所吾惡乎求之成云

何處分在皆適莫知其終若之何其无命也成云時來運去非命如何言有命也莫知

其所始若之何其有命也成云死去生來猶春夏秋冬有以相應

也若之何其无鬼邪郭云理必有應若无以相應也若之何其

有鬼邪相應之理有時而不靈

眾罔兩問於景曰影外微陰甚多若向也俯而今也仰若向也

括而今也被髮括束髮向也坐而今也起向也行而今也止何也

景曰搜搜也釋文搜本又作叟成云奚稍問也宣云何率予有

而不知其所以予雖居然有之矣予蜩甲也蛇蛻也似之而非

也宣云甲蛻猶有一定之形故似之而火與日吾屯也釋文屯

非案以上與齊物論同而繁簡異火與日吾屯也聚也宣

云得火日則陰與夜吾代也司馬云代謂彼吾所以有待邪謂

屯聚而顯形而況乎以有待者乎謂形待天機而動也齊物篇彼來則我

與之來彼往則我與之往彼強陽則我與之強陽宣云強陽強

陽者又何以有問乎

有即上文予有之有也言彼健動者又何能以予問乎

陽子居南之沛

列子黃帝篇作楊朱

老聃西遊於秦邀於郊

邀約也宣云子居邀老子

於沛

至於梁而遇老子

宣云梁沛地名

老子中道仰天而歎曰始以

汝爲可教今不可也陽子居不答至舍進鹽澣巾櫛

黃帝篇脫鹽作信

屨戶外膝行而前曰向者弟子欲請夫子夫子行不閒是以不

敢今閒矣請問其過老子曰而騷騷盱盱

郭云故扈之貌而誰人將畏而疏遠

與居

誰與汝居處乎

大白若辱盛德若不足

辱汗也此道德經文

陽子居楚然變

容曰敬聞命矣其往也舍者迎將其家

張湛注客舍家也

公執席妻執

巾櫛舍者避席

成云先坐者避席而走

煬者避竈

成云然火者不敢當竈

其反也舍

者與之爭席矣

郭云去其夸矜故也